



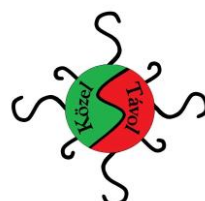
VIII. „KÖZEL, S TÁVOL” ORIENTALISZTIKA KONFERENCIA

2017. MÁRCIUS 3–5. ELTE EÖTVÖS JÓZSEF COLLEGIUM (1118 BUDAPEST, MÉNESI ÚT 11–13.)

MÁRCIUS 3. PÉNTEK		MÁRCIUS 4. SZOMBAT		MÁRCIUS 5. VASÁRNAP	
SZEKCIÓVEZETŐ: VÉR ÁDÁM (ELTE BTK)		SZEKCIÓVEZETŐ: SZABÓ BALÁZS (ELTE BTK)		SZEKCIÓVEZETŐ: BIRTALAN ÁGNES (ELTE BTK)	
10:00	ÜNNEPÉLYES MEGNYITÓ				BÁN KORNÉLIA A mongol lófejes hegedű – A <i>morin xür</i> köré épülő hiedelmek és hagyományok a 21. századi Mongóliában
10:30	BURÁNY ANDRÁS A csaldiráni csata a kortárs iráni forrásokban	TAKÓ FERENC Nyugat – fordítva? A Meiji-kori filozófiai fordítások kérdésköréhez			GOMBKÖTŐ BENCE A mongol lószinnevek nyelvtörténeti vallomásai
11:00	KMECZKÓ SÁRA Oxfordtól Mekkáig: T.E. Lawrence és a mekkai emír kapcsolata és együttműködése az arab felkelés kezdeti szakaszában	DOMA PETRA A <i>shinpa</i> és a <i>kabuki</i> háborúja			ÉLIÁS BOGLÁRKA ANNA Mongólia és Kína – A múlt problémái, a jelen kérdései
11:30	SARAC ORSOLYA Egy csizmaszárból kivett versgyűjtemény	KORMOS RITA <i>Hagakure</i> a modern japán társadalomban			FAHIDI CSABA Mongólia közreműködése a nemzetközi békefenntartó missziókon, és azok külpolitikai jelentősége
12:00	EBÉDSZÜNET	EBÉDSZÜNET			EBÉDSZÜNET
SZEKCIÓVEZETŐ: SALÁT GERGELY (PPKE BTK)		SZEKCIÓVEZETŐ: UMEMURA YUKO (ELTE BTK)		SZEKCIÓVEZETŐ: MECSEI BEATRIX (ELTE BTK)	
13:30	MEDVE FLORA Az Ujgur Kaganátus	CZIFRA ADRIENN „Életem legboldogtalanabb két éve” – Hogyan jelennek meg Natsume Söseki londoni tanulmányútjával kapcsolatos érzelmei műveiben?			SCHREK KATALIN Eszterházy Pál Antal herceg és a görög ügy az 1830-as évek elején
14:00	MUSZKA KATALIN Meritokrata szelekció vagy őskövület?	TÓTH NIKOLETT Tawada Yöko, az egyik japán „kivándorló író” irodalom-felfogása és nyelvhez való viszonya			SZÚCS BERNADETT Az egyiptomi-minószi kapcsolatok az Újbirodalom korából származó falfestmények tükrében
14:30	HEGYI HENRIETTA Kína útja a modern hadviselés korában	NAGY DÓRA A japán <i>yōkai</i> ok szerepének változása a világháborúk előtt, közben és után			IGNÁCZ ANITA Csedzsu – a mézárllástól a béke szigetéig
15:00	POLYÁK ESZTER Segítség háborúban és békében - A nagyhatalmi felelősség a kínai humanitárius segélyezés tükrében	SZABÓ DZSENER A japán ember és a természet harmóniája			MOHÁCSI ESZTER ENIKŐ A koreai háború traumájának feldolgozási kísérletei a koreai irodalomban – Hwang Sok-yong „Sonnim” c. regénye
15:30	SZÜNET	SZÜNET			SZÜNET
SZEKCIÓVEZETŐ: MÁTÉ ZOLTÁN (KRE BTK)		SZEKCIÓVEZETŐ: NÉGYESI MÁRIA (ELTE BTK)		SZEKCIÓVEZETŐ: SZATHMÁRI BOTOND (TKBF)	
15:45	VADÁSZ FRUZSINA Háború a művészet ellen, művészet a háborúért: a japán tetoválás-kultúra	KOVÁCS MÁRTA Zűrzavar a határvidéken (Az 1871–1872-es Lushai-expedíció és a korabeli brit beszámolók)			KOVÁCS FERENC DÁVID Buddhista meditációs módszerek a XXI. század klinikai pszichológiai diskurzusában
16:15	BAROSS DOROTTYA ÁGNES Kollektív büntudat és szégyen kulturális tükrében	SZIVÁK JÚLIA India és Pakisztán konfliktusa a filmvászonon			BIRÓ FANNI Az Én harca, s a buddhizmus békéje
16:45	PATAKI ANETT Propaganda az iskolapadban – japán háborús dalok a 20. század első feléből	FODOR ISTVÁN „A világnak két táborba kell tömörülnie” – Végidő várás a Dā’ ish („ISIS”) ideológiájában			MAGYAR ATTILA Dinamikus béke
17.15	HORNOS DÁNIEL Bűn és bűnhődés – A Tokugawa-bakufu büntetőjoga	KÖNYVBEMUTATÓ „Közel, s Távol” IV. & „Közel, s Távol” V.		ZÁRÁS	



Az ELTE BTK
Hallgatói Önkormányzat
támogatásával



facebook.com/kozelstavolkonf
facebook.com/kozelstavolkor
<http://honlap.eotvos.elte.hu/kozel-s-tavol-orientalisztika-konferencia>
<http://honlap.eotvos.elte.hu/kozel-s-tavol-kor>
kozelstavol@gmail.com

