



MEGHÍVÓ

Az ELTE Eötvös József Collegium tisztelettel meghívja Önt a
Nagylábú Berta és Parise hercegnő története – XIII. századi francia kalandénekek
című kötet bemutatójára.

A kötetet a *Byzanz und das Abendland V* konferencia keretében,
2016. november 21-én (hétfőn) 19.00 órakor
a Budapesti Francia Intézetben (Budapest, I., Fő utca 17.)
Palágyi Tivadar mutatja be.

Adenet le Roi

NAGYLÁBÚ BERTA,
„MAGYAR KIRÁLYLÁNY”
&
PARISE HERCEGNŐ TÖRTÉNETE

XIII. századi francia kalandénekek



ELTE Eötvös József Collegium
2016

2016. november 21-én 19 órakor a Francia Intézetben kerül sor a „Nagylábú Berta és Parise hercegnő története – XIII. századi francia kalandénekek” (fordította és a bevezetőt írta: Szabics Imre) című kötet bemutatójára. Nagylábú Bertának, a sorsüldözött magyar királylánynak a különös története olyan XIII. századi elbeszélő költemények vagy „kalandénekek” témájával mutat rokonságot, mint a Belle Helene de Constantinople, a Geste de Nanteuil ciklusába tartozó Parise hercegnő története (Parise la Duchesse), a Romai Florence és a magyar királyfiak (Florence de Rome), vagy Philippe de Reminek még a késő középkorban is rendkívül népszerű verses regénye, A Csonkakezű királylány (La Manekine). E műveknek, melyekben magas rangú, többnyire fiktív magyar személyiségek jelentős szerepet töltenek be, közös jellemzője, hogy főhősökük egy igazságtalanul megvádolt és üldözött, előkelő származású nemes hölgy (császárné, királyné vagy királylány). Az ő balsorsa és hányattatásai képezik a cselekmény fő vonulatát, mígnem a költemény végén A kötet a Szabics Imre vezetésével, az Eötvös Collegium hallgatóinak bevonásával megjelent hasonló kiadványok sorába illeszkedik. A kötetet Palágyi Tivadar, az ELTE BTK Francia tanszék docense mutatja be.

A kötet teljes terjedelmében – a Collegium korábbi kiadványaihoz hasonlóan – megtekinthető és letölthető az ELTE Eötvös Collegium honlapjáról: <http://honlap.eotvos.elte.hu/kiadvanyok/#new-grid+category:ec>