

# Small Miracles

A Look at the Cultural Similarities and Differences  
Between Americans and Hungarians



Eötvös Collegium  
Anglo-American Studies Workshop  
2011

A kötet megjelenését a TÁMOP 4.2.3-08/1/KMR „Az ELTE házhoz megy!” pályázata támogatta.

ISBN 978-963-89326-1-7

Felelős kiadó: Dr. Horváth László, az Eötvös Collegium igazgatója

Szerkesztették: Sántháné Gedeon Mária és a Szerzők

Anyanyelvi lektor: Dr. Karla Kelsey

Tördelte: Sántha Ferenc

A nyomdai munkákat a Komáromi Nyomda és Kiadó Kft. végezte.

Felelős vezető: Kovács Jánosné ügyvezető igazgató

## Small Miracles

A Look at the Cultural Similarities and Differences  
Between Americans and Hungarians

Eötvös Collegium  
Anglo-American Studies Workshop  
2011

## CONTENTS

<b>PREFACE</b>	<b>7</b>
<b>Károly Pintér: REFLECTIONS ON TEACHING HUNGARIAN HISTORY TO AMERICAN STUDENTS</b>	<b>11</b>
<b>Tamás Karáth: NOTIONS OF HISTORY UNDERLYING INTERCULTURAL COMMUNICATION: CONCEPTS OF HISTORY AND HISTORY AS A CONCEPT</b>	<b>21</b>
<b>Natália Pikli: PENS, SWORDS, AND GAMES IN EARNEST: INTRODUCTION TO HUNGARIAN LITERATURE</b>	<b>40</b>
<b>Mária Gedeon Sántha: CULTURAL SIMILARITIES AND DIFFERENCES: THE AMERICAN DREAM VS. THE HUNGARIAN DREAM</b>	<b>49</b>
<b>Erzsébet Stróbl: A BRIEF INTRODUCTION TO THE VISUAL CULTURAL HERITAGE OF HUNGARY</b>	<b>60</b>
<b>Mária Gedeon Sántha: AN INTRODUCTION TO THE HUNGARIAN LANGUAGE FOR ENGLISH SPEAKERS</b>	<b>69</b>
<b>Jonathon W. Clark with Frances Finstrom: “NICE TO EAT YOU.” MEETING HUNGARY THROUGH ITS MARKETS, MEALS, AND MISTRANSLATIONS</b>	<b>78</b>
<b>Géza Kállay: HIGHER EDUCATION IN HUNGARY</b>	<b>85</b>
<b>CONTRIBUTORS</b>	<b>93</b>