

Changing Phases

Presentations from the Anglo-American Studies
Workshop Conferences



Eötvös Collegium
Anglo-American Studies Workshop
2011

A kötet megjelenését a TÁMOP 4.2.3-08/1/KMR "Az ELTE hához megy!" pályázata támogatta.

ISBN 978-963-89326-2-4

Felelős kiadó: Dr. Horváth László, az Eötvös Collegium igazgatója

Szerkesztették: Sántháné Gedeon Mária és Gyuris Kata

Anyanyelvi lektor: Frances Finstrom és Jonathon W. Clark

Tördelte: Kugyela Tamás

A nyomdai munkákat a Pátria Nyomda Kft. végezte.

Felelős vezető: Fodor István vezérigazgató

Changing Phases

Presentations from the Anglo-American
Studies Workshop Conferences

Eötvös Collegium
Anglo-American Studies Workshop
2011

Contents

Preface	ii
Workshop Conference Contributors	v
<i>Adrienn Fehér</i> Shakespeare's Moon: Analyses of the Moon's Role in <i>A Midsummer Night's Dream</i>	1
<i>Nóra Tala</i> Changes in British Society as Reflected in Two Novels: Charles Dickens' <i>Great Expectations</i> and George Orwell's <i>Coming Up For Air</i>	12
<i>Kata Gyuris</i> "Our big mistake was teaching them to read": The Structure of Misogyny in Gileadean Society	26
<i>Boldizsár Fejérvári</i> Donne's Fear, Milton's Blindness, and Cowper's Insanity	36
<i>Tamás Kugyela</i> Magic by Measure: The Hungarian Cultural Centre and the Hungarian Cultural Season in Britain as Instruments of Cultural Diplomacy	50
<i>Attila Mráz</i> The Authority of Judicial Decisions: A Defense of Dworkin against the Realist Challenge	67
Selected Bruce Holland Rogers Stories	80