

2013/2014. tavaszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	

BBV-200.160/EC	Skandináv műfordítói szeminárium	Dr. Soós Anita (ELTE), Zsámbékiné Domsa Zsófia (ELTE)	megbeszélés szerint	R5	
BBV-200.162/EC	Tarkovszkij Skandináviában	Prof. Dr. Masát András	megbeszélés szerint	EC	

2013/2014. őszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	

BBV-200.114/EC	Tarkovszkij Skandináviában	Prof. Dr. Masát András	Blokkosítva	R5	
----------------	----------------------------	------------------------	-------------	----	--

2012/2013. tavaszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	

BBV-200.33/EC	Kortárs skandináv film	Prof. Dr. Masát András, Ásó Zsófia, Nagy Emese	Blokkosítva	R5	
---------------	------------------------	--	-------------	----	--

2012/2013. őszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	

BBV-200.45/EC	A skandináv irodalom fogadtatása Magyarországon az elmúlt 20 évben	Prof. Dr. Masát András, Ásó Zsófia, Nagy Emese	Blokkosítva	R5	
---------------	--	--	-------------	----	--

2011/2012. tavaszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	

BBV-200/a	Bevezetés az óészaki nyelvbe	Tési Áron	H, 17:00-18:30	EC	
BBV-200.58/EC	Milyen nyelven beszélnek Skandináviában?	Sváb Ágnes	Cs, 17:30-19:00	EC 012	

2011/2012. őszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	

BBV-200.37/EC	Kortárs skandináv irodalom 1.	Prof. Dr. Masát András, Ásó Zsófia, Nagy Emese	megbeszélés szerint	EC 012	
---------------	-------------------------------	--	---------------------	--------	--

2010/2011. tavaszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	

BBV-200/54/EC	Tolmácsolásstratégiák (svéd/norvég fordítószeminárium)	Prof. Dr. Masát András	Blokkosítva	EC 012	
---------------	--	------------------------	-------------	--------	--

2010/2011. őszi félév				
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely
BBV-200.28/EC	Tolmácsolóstratégiák (svéd/norvég fordítószeminárium)	Krisár Csilla Mária	megbeszélés szerint	EC 012
2009/2010. tavaszi félév				
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely
BBV-200.28/EC	Az északi kultúra és a szexualitás: skandináv filmek, regények elemzése	Szóllósi Adrienne, Vég András	megbeszélés szerint	EC 012
BBV-200.44/EC	Műfordítás, szövegelemzés (magyar/norvég/svéd)	Szóllósi Adrienne	megbeszélés szerint	EC 012
2009/2010. őszi félév				
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely
BBV-200.13/EC	Skandináv irodalom a műfordítások tükrében	Teplán Ágnes	megbeszélés szerint	EC 012
BBV-200.14/EC	Hamsun-szeminárium	Szóllósi Adrienne	megbeszélés szerint	EC 012
2008/2009. tavaszi félév				
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely
BBV-200.13/EC	A 20. századi skandináv regény 2.	Teplán Ágnes	megbeszélés szerint	EC 012
BBV-200.14/EC	Irodalomtörténeti kutatószeminárium	Teplán Ágnes	megbeszélés szerint	EC 012
2008/2009. őszi félév				
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely
VKN-100.107/EC	A 20. századi skandináv regény	Teplán Ágnes	megbeszélés szerint	EC 012
VKN-100.108/EC	Swedenborg, Almqvist, Strindberg (svéd)	Teplán Ágnes	megbeszélés szerint	EC 012
2007/2008. tavaszi félév				
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely
VKN-100.92/EC	Ingmar Bergman és a svéd irodalom	Teplán Ágnes	megbeszélés szerint	EC 012
VKN-100.93/EC	Fordítás és prózaelemzés (svéd)	Teplán Ágnes	megbeszélés szerint	EC 012

2007/2008. őszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	
VKN-100.80/EC	Test, erotika, elidegenedés. Szexualitás 20. sz-i skandináv novellákban.	Szóllósi Adrienne	megbeszélés szerint	EC 012	
VKN-100.81/EC	Skandináv fordítóműhely 2. (norvég)	Szóllósi Adrienne	megbeszélés szerint	EC 012	
2006/2007. tavaszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	
VKN-100.76/EC	Skandináv drámaszeminárium 2.	Teplán Ágnes	P, 10:00-11:30	EC 012	
VKN-100.77/EC	Skandináv fordítóműhely (norvég)	Szóllósi Adrienne	megbeszélés szerint	EC 012	
VKN-100.78/EC	Izlandi nyelv	Schütz J. István	megbeszélés szerint	EC 012	
2006/2007. őszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	
VKN-100.49/EC	Bevándorlóirodalom Skandináviában (norvég)	Szóllósi Adrienne	megbeszélés szerint	EC 012	
VKN-100.65/EC	Skandináv drámaszeminárium 1.	Teplán Ágnes	megbeszélés szerint	EC 012	
2005/2006. tavaszi félév					
Kód	Cím	Oktató	Időpont	Hely	
VKN-100.49/EC	Posztmodern norvég irodalom (norvég)	Szóllósi Adrienne	megbeszélés szerint	EC 012	